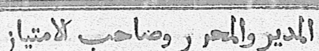
عدد ١٦٧ النسخة ٢٥ صانتيما السنة الرابعة


المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة.............. ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١٢ ذو القعدة ١٣٤٢ — تصدر كل يوم سبت — وفي ١٤ جوان الافرنجي ١٩٢٤ سنة



السيدات — هذا هو الشباب اللي يحبنا نعودو نخرجو عرايا — دقه على عينو ، يقطع رجالة ! يراة قصرة ! ان شاء الله ما يحوكلوش — علاش ما يبداش هو يخرج البيتونة متاعو ويخليها تدور عريانة كيف اللي مشهورة بفرزة — الريح البرة والشكوى للجبال الخالية ! يكب ايام ما العقل الطيطري ! الراجل كان قاعد كينو كالامخ النعامة ! ربي يحبس علينا العقل والدين

هو — اريد لكن الحرية وتأبينها ، ولكنكن جاهلات او تعلمن (المروق اوجيا) لعرفتن ان الانسان حر يعتقد ما يشاء ويفعل ما يشاء.....!

النديم — سقام الحمق ليس له دواء * وداء الجهل ليس له طبيب

بغلة الشيخ القاضى

والله ان في حكايات المتقدمين ، وقصص الاولين لشواهد واضحة جلية ، وبراهين ساطعة قوية ، على ما اخذت الايام تبديه لنا من العجائب في هذا العصر المسود اونه المخضل طعمه ، السامجة مشاهده ، المكعكة حوادثه ، وما علينا اذا كانت تلك القصص مختلقة او مكذوبة او مفتراة ، اذ كيفما كانت الحال فنحن نسمع ضمنها من العبر والمخازي ما اضحينا نشهد انطباقه على ما بين ايدينا وما خلفنا وما فوق رؤسنا وما تحت ارجلنا من هافات خرقاء وصيئات زرقاء ، ودمم خربة قفرة ، وديانة ارق من حد الشفرة ، وان تعد لا تحصي ، وان تحسب لا تستقصي ، لان مساوي هذا الزمن المعكوس ، بعدد الشعور التي في الرؤوس وغير الرؤوس !

ويجب ان لا نغفل عما بدانا به القول من الاشارة الى حكاية بغلة الشيخ القاضي التي يقولون (في روايتهم) انها حدثت في زمن قبل زمننا هذا فراينا وارتأينا ان نقصها عليكم وهي احسن القصص لان تجعل توطئة لما عن لنا بسطه ولو ان الموضوع من الموضوعات التي لا تهضمها معد السادات والذوات الذين يرونه كالضرب فوق الاعناق لان القبض بالكف على سلك مكهرب اهون عليهم من استماعهم لمن يصدع بالحق المؤلم الذي ما قبل الا وادخل على امزجتهم اللطيفة قلاقا واضطرابا ، واشجانا وخفقانا ، ولله علي ان اقول هذا الحق ولو رايت الناس كلهم غضابا .

قالوا — بعد ان تقضى وانقضى ذلك العهد المنير الزاهر الذي كان قضاة الشريعة فيه يعبدون الله كانهم يرونه فتخشع قلوبهم لذكره ، وتهتن دموعهم من خشيته ، وتتجافى جنوبهم عن المضاجع وما كان لهم من الارائك الا قبورهم التي يفتحونها بايديهم ليقضوا بين الناس وهم جلوس على حافاتها — بعد ان انقضى هذاك العهد شاء الله ان يستبدل اولئك الذين سمعت كيف كانوا شاخرين ياكلون البقلاوة الفائقة ، ويسكنون القصور الشاهقة ، ويمتلكون المركبات والعربات ، والجياد الصافنات ، ثم لا يمشون رجالا الا وامامهم وخلفهم ، وعن يمينهم وعن شمائلهم عدد من الاتباع ، وجمع من الاشياع ، وذلك ما يهمون فيه هيام المجنون بليلاه وكثير بعزاه ، وما وراء ذلك مما حكاه لنا تاريخ عصرهم من وجود يتامى يبكون ، وضعاف يندبون واصناف شتى من الآثام التي عرفها العباد وحتى الجماد

ابتلى الله واحدا من هؤلاء بموت بغلة له وكان اهل بلده يحسنون من التزلف والملق كل فنون فهرع الكافة يعزونه في مصابه ، ويبكون على بغلة جنابه ، الى ان سد الباب ، وضاقت بهم الرحاب ، وما زال الوافدون في حزن ونواح ، حتى صارت عظام البغلة هباء تذروه الرياح !

وبعد مدة لم تطل ضرط القاضي وسعل واتى السعليتين سلم روحه المارقه ، والتحق ببغلته السابقة فبات مسبولا ، واصبح مغسولا ، وامسى محمولا ، ولم يلتفت لداره غير ثلاثة غسلوه واربعة حملوه ثم ردموه والناس كأنهم لم يعرفوا ان لهم قاضيا والقاضي مات ، ولم يشعروا ان نعشه مر في طرق البلد ، ولم يمش وراءه احد !

اتعرف يا حبيبي القاري ما الذي حدا بي الى اثبات هذه النادرة ؟ انت على علم مني من وفيات

الاسبوع الماضي حيث تعددت الجنائز فراينا لبعضها احتفالات ركض اليها الكبار والصغار، وذوو الحيثيات والاعتبار، فغصت الحارات، وافعمت الطرقات، وكثرت العربات، وتعطلت الحركات، وشوهد الحزن الشامل، ورفع النعش على الانامل، ولم يعد الناس الا بعد رد التراب، وحضور ملكي السؤال والحساب!

ورأينا ايضا من الجنازات واحدة رفع على نعشها رجل عاش سليم القلب كريم الراحة، يؤمه الناس في الحاجات، ويقصدونه في اللبانات، ولم يقف على قبره ساعة لحده اكثر من رجلين وآخر ورابع وكأنه ما عرف احدا في حياته، ولا صادق رجلا قبل مماته!

ذلك لانه مات عن غير عقب وغير مال وكذلك اصبح الناس لا يصرون جانب الله ولا يذكرون ولاء ولا اخاء بل لا يسعون الا لقربهم السعي عند الاحياء زلفى، ويا بئست نفوس الزور والرياء!

فان عدت امراضنا الاخلاقية وجب ان نثبت في الطالعة هذه الخلة السوداء والنقيصة الشوهاء ونذكر ان حكاية بغلة القاضي قد اصبحت تمثل بيننا في كل نهار، وهي من قبيل التزاف وضرب الطار...!

حسين الجزيري

من القلم اللطيف

سياتي الندم

كل ابوين يبصران ابنهما عائدا يحمل فاكهة او لعبة بدون ان يعرفالها موردا ثم يسكتان ولا يسالانه عنها لا شك ياتيهما يوم يندمان فيه الندم باجمعه، ان ذلك غلط جسيم وذنب يقترفه الوالدون كثيرون، ولكن الانتباه سوف يحصل يوم تعد ابناؤهم مجرمين بتهمة السرقة والاختلاس، سياتي الندم والحكيم من توقاه قبل اتيانه (المدراه)

رياض الظرفاء

في موعد الاجتماع كان رفاقي الظرفاء قد امتطوا رتل الكهرباء، ليشاهدوا مناظر المتخلعين في الشطوط، وما يجري بها من الطلوع والهبوط، وفي الاسبوع المنتظر ياتوننا بما شاهدوا من العبر

(بح)

الاجتماع الرابع والثلاثون

المحضرين

م، ب - حقيقة انه شيء يضحك ويبكي تظهر الفخفخة في القول ونحن على آخر رمق

ب، ل - والذي يزيدنا يعني معنيه خوفا هو عزم الاتفاق على عدم معاملتنا في المستقبل

د، ح - تحقيق انا سمعتو بودني قال بعد (٣٢) الف ما عادش نزيد

م، ب - حقه بالله الكنبيالات متاع الثمنية الاف تدفعوش ؟

ش، ق - منين هاني قاعد نتصور .... ولكن الاستاذ من جهة يحطنا في قازيق مع الامة ويقول لازم تخدمولي فكرتي ومن جهة ما يحبش يعطي الفلوس ؟

د، ح - حقو توه وقت اللي يعطينا كيف صرنا نشهقو ما نلحقو بسبب دبايرو، والثاني بالثاني هو قاعد يعطينا من عندوهاو..

م، ب - هاه يزي من كثر الكلام للحيطان اذان

م، ت - تذكروا ايها الساداتو

الليل بوذيناتو والنهار بعويناتو

يسألونك عن...

تكالب المناهضين

قيل ان الامر لا يحتاج لكبير اهتمام، ولا لكثير كلام، لان المسالة مفروغ منها، وتلك الهيئة الضالة مسخوط عنها، وهذه الامة ليست بالبلهاء

وعبدكم هذا يذكركم بالبرهان المنتحر، وكيف طغى وبغى ثم اندحر وانكسر، لان الامة عرفت اطواره، وفهمت ادواره، ولم يخف عليها انه ماجور، لاحباط ما تسعى اليه من كل الامور ومن العلامات والامايير، ان دارت على الباغي الدوائر، وعوض الاطالة نقول ان الشاذلي القسطلي (وقفناو شعرة سيدي قضاي الحوايج) قرأى من مصلحة البلاد او من مصلحة نفسه (عينك ميزانك) اصدار (بجبر) خدمة للاستعمار، وحرصا على جمع النضار، وبما ان حضرة القسطلي المنوه عنه يقرب من الامي تولى الادارة وجمع حوله من عجائب المخلوقات افرادا يكتبون الصحة سقاما، والعافية غنداقا، والسلم حربا، والراحة كربا، فسارت (رقعتهم) زمنا يمينا وشمالا، لا يفهم لها مشرب، ولا تعرف في اي مسرب، ولم يعهد منها الا مناهضة الصادقين، والتهريش بالعاملين، ولكن ذلك ما راته وما رآه الآمر... مفيدا لتنفيذ الخطة المدبرة، ولهذا (عرات على الصاقي) واخذت تبرز سمها جهارا غير مكترثة بسخط الامة ما دام المدد مضمون الحصول، وقسطلها في نهاية الوصول ...!

وعبدكم هذا يرى ان رد الفحة على اعقابهم ودحض اكاذيبهم ومفترياتهم، لمن اضاعة الوقت ما دام الكافة على بينة من كنه الحزب الحر ومساعي رجاله، وحقيقة حزب المناهضين واسرار اعماله، كما هم يعرفون من هو الثعالبي وما هو جهاده ومراسه، ومن هو فلاني وما الذي يكتب في الورقة تلك بتدابيره وانفاسه، وبالجملة فكاني ارى السنة احوال الناس تنشد:

جزى الله (الجرائد) كل خير

عرفت بها عدوي من صديقي

ولا عجب اكبر من اعتقادهم انهم كتبوا واثروا وغاظوا وحاضوا في حين راينا كل احد يضحك عليهم احيانا ويتفل تارة، فليزد القسطلي في تمشدقه والعروسي في تمخرقه ومعاوية في تمرطقه، والهرم في تخندقه، وسنجري الحساب يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، حيث تنزع البراقع، ويرى من حمل برة ومن حمل فجار، ومن عليه تسوء عقبى الدار، اجار الله الصادقين وفي الصف الاول عبدكم.... (المهذار)

شعر الشيخ معاوية

قال يوم ختم دراسة كتاب في فن الصرف:

كتاب الصرف ختمناه

وافدناكم بما حواه

وشرحنا لكم غامضه

وما علينا فيمن ينساه

ولكن اين قصائد الختم

وما في الاختتام مهدناه

الله خير ما هادش طلبه

مقدرين مشايخهم واسفاه



(السبت)

نعم الدفاع !

جرى من المقتضيات ما جعل جريدة القسطلي (المكلفة بادراج الاعلانات الشرعية ...) تتولى الدفاع عن المقدم الحطاب الماي المحفوف في هذه الايام بالقيل والقال. فانبتت في دفاعها انه اشترى بالاصا مراعاة لمصلحة المولى عليهم ولم يلبث ان باع البالاص واشترى دارا تبين انها انفع لهم (وما اكبر النفع المنجر من تكرر البيع والشراء في مدة وجيزة) ثم قالت دفاعا عنه: ان بقاء العشرة الاف بذمة صاحبة الثلث هو امر (صوري !) يعني صوري.... ! قلنا نعم الدفاع هذا.

(الاحد)

الى من لم يطلع

كتب الافوكات محمد نعمان مقالا بعنوان (نحن والاتراك) نريد ان نضع منه فقرة تحت انظار المسلمين الذين لم يطلعوا عليه بدون ان نبدي ادنى ملاحظة لان العجز اقعدنا عن ذلك.

قال: (... ان في نظر العالم المتمدن الخروج عن دائرة الدين او البقاء فيها او الجلوس بالقرب منها لا يؤثرون « كذا » شيئا اذ الانسان حر طليق الارادة يدين بما يشاء او لا يدين بشيء، نعم هذا لا يوافق ذوق (!) فقهائنا الذين يخيرون الحالة القديمة بتركيا على الحالة الجديدة ويقدمون موتها وهي متمسكة بما نحن لا زلنا قابضين عليه على استقلالها المطلق وهي تحت النظام الجديد. .. الخ) - اعلمناكم بذلك ودمتم بخير والسلام.

(الاثنين)

الذنب على من ؟

اضطربت الافكار وتاثرت النفوس لسماع ما اعترى سكان بعض جهات من المملكة في السنة هذه من الجدب الذي دفع بهم الى هجر اراضيهم والهيام في طلب ما يقتاتون ! فعلى من الذنب ازاء هذه الحال المحزنة؟ اعجزت الحكومة عن اتخاذ التدابير لانقاذ تلك النفوس من الموت جوعا قبل الوقوع والنزول ؟ ولكن لا يليق بنا ان نغلط فان الحكومة لها من الحزم والاهتمام في استخلاص الضرائب والاتاوات ما يعجز الواصفين !

(الثلاثاء)

مشروع اقتصادي

نعم ما فكر فيه نخبة من ذوي الدراية بطرق واساليب الاقتصاد الذي هو نصف المعيشة وهو احداث شركة تعاونية سيحمد الكافة اراء مبتكريها حينما يرون فائدة حركتها الكبرى في اقتناء مواد المعاش من مصادرها لمعاملة حرفائها بكيفية يجدون من ورائها ارباحا طائلة. وسنوضح الموضوع في عدد اخر

(الاربعاء)

عمل فظيع في السرس !

حدث حادث سرقة في بلد السرس فاقتضى الحال بحث المتهمين في القضية ولكن جاءنا الخبر ان هذا البحث قد وقع بطرق فظيعة لم تسبق لها نظائر ولم تات بها قوانين. وسناتي على التفاصيل بعد الحصول عليها ليعلم اولوا الامر ماذا يجري في الافاق من العمل الفظيع !

(الخميس)

اقرءوا واشهدوا

يرموني باني انفعل لاقل الاشياء التافهة وما دروا بعد انه لا يعرف الصبابة الا من يعانيها.

لقيني التلميذ النبيه (احمد الشطي) وقال لي ان النظارة العلمية عزرتني ووبختني وهددتني ثم رفتتني بقرار علقته. وانا كما تعلم مقبل على دروسي وليس لي من ذنب. ومما رايتهم ينكرونه علي لبسي لشاشية بدون كبيته !

قلت يا شريعة النبي اي دخل لكبيته في طلب العلم واي ذنب لمن نزعها ؟

اليس هذا شيء يضاعف الانفعال ثم يقلبه تشنجا عصبيا وارتعاشا قويا. ويذرني في مشكل مع من يهزؤ بكوني... (الرجل المنفعل)

(الجمعة)

لقد اشتد الحر

ومن اللازم اتخاذ الاثواب الرقيقة الملائمة وبالصدفة فان مخزن الربيع الواقع بنهج البلج عدد ٩ قد جلب احسن واجمل الاقمشة الصالحة لهذا الفصل والاسعار ملائمة

بلا عنوان

يقولون ان قاضي حلب عند ما يتوجه للجامع يصطحب (تبديلة نظيفة) ليغير ثيابه بسقيفة الجامع قبل الدخول.

بعث الفيلسوف الديني (مثلا) للناهضين بماية فرنك كامله استخلصها من جهة الاشتراكات.

يقال ان الحطاب الماي اناب محاميا ضد مولانا الشيخ القاضي المالكي والله يجريها على الصلاح.

حكوا ان في طور سيناء شيخا يبيع للتلامذة اسئلة الامتحان قبل اوانه بثمن قدره جانب من الزبدة وبيض الدجاج.

لا يزال مستشفى مكثر على حالته من الوسخ والمعاملة السيئة والجبر على الله.

سال رجل اخر عن تفسير (ظهر الفساد) فدله على جمعية الاوقاف.

في مكتب قرطاج يدعون التلامذة المسلمين عند الراحة بالشمس ويدخلون الفرنسيين الى الظل فعلى م هذا...؟

التزم ناشر رسوم الموسات بان يدل المشترين على ديارهن ايضا.

عسكر الليل في حزن شديد لان المسكوكة معولة على السفر ونحن نشاركهم في هذا الاسف ونقول مشيه بلا رجوع وسفينه بلا قلوع

ألغاز النديم

لغز العدد الماضي لفظ (ناقوس) وقد نجح في حله الظرفاء:

الهادي بن قدور (المجاز) - مصطفي بن شعبان - ابراهيم بن حيدة - محمد بن محمود - محمد ذياب - محمد دوجميل - سليمان السكافي - محمود فارس.

اما لغز هذا العدد فهو:

اي اسم لجبل في الدنيا (٣٢١) منه اسم لالة لهو. و (٤٣١٢) فعل امر مفتتح به مثل عربي. و (٤٣٢) اسم لشيء ممل متعب. و (١٢٤) اسم لحلية يتحلى بها - وجائزته عدد من جريدة شرقية مصورة معتبرة توجه للسابق ان اشفع حله بتامبر ذوي ٢٠ ص.

شؤون

في محكمة الدريبة

تصدر الدائرة المدنية لهذه المحكمة في كل جلسة ثلاثين حكما على الاقل وكل محكوم له يطلب (طبعا) نسخة من الحكم لاجراء تنفيذه ولكن دون اتصاله بالنسخة تعب كثير وانقضاء زمن كبير . ذلك لان محكمة كهذه لم يكن بها لنسخ الاحكام إلا كاتب واحد وذلك منتهى التقتير !

كل يوم يصب في صندوق الدولة عشرات الالاف لتسجيل الشكايات والاحكام دون التامبر ومعاليم النسخ ورغم ذلك فان الميزان في عجز من زيادة كاتب ثان لانجاز نسخ الاحكام المتراكمة التي يقضي اصحابها الشهور في التردد على كتابة المحكمة ولا يسعهم إلا قبول عذر الكاتب الوحيد !

فهل يرى المعتمدون من ذلك التفاتا لتسديد هذا النقص المضر بالمتقاضين .

انتقال مكتب وكيل

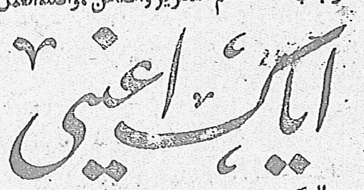
انتقل مكتب الوكيل السيد بكار الوسلاتي من نهج بيرني الى نهج السيدة عجوله عدد ١٩

ديوان خزندار

ان العدد الكبير الذي طبع من هذا الديوان النفيس قد قارب النفاد . فعلى من رام الاقتناء قبل الفوات ان تقصد مطبعة العرب بنهج السيدة عجوله عدد ١٢



تشكر هم الاخوان الذين تكرموا في هذا الاسبوع بدفع اشتراكاتهم وتنبه المتقاعسين لهذا الواجب المنشط لقلم التحرير والضامن لمواصلة العمل



والسكوت منك لم يعنني .لانك (اكرمك الله) كالشيطان . لم ينهك شيبك من الفسوق والعصيان . والخبث والنفاق . والختل والاختلاق . وعوض ان تتعظ بظهور القوس . وفقلك المتهوس . زدت في الخطوات الى شرب الاقداح .

وتدخين التكروري الى الصباح . ولعب القمار طمعا في الارباح . وبعد كل هذا السخط والسحت تسول لك نفسك الرديئة بانك اهل لان تعظ الامة وترشدها . وتنصحها وتفيدها . والذي نحيطك به علما ان هذه الامة بعد ان قرات ما كتبت مما املاه عقلك المخبول . وفكرك المرذول . اخذت تلعن لحيتك وان كانت ابدا محلوقة . وتشخ على فكرتك وان كانت بالكحول محروقة . وبالاخر فانت مسكين . شيب وميت ورجلان في القذرات . ولسان يؤذن للصلاة . ولذلك كان الناس يضحكون ويقولون ان ابا (فعيلة) ينصحنا وليته اصلح حالته المرذولة . وكف يده المشلولة . وهنا نرجع كلامنا الى من اعرضوا من صناعات الرجال واختاروا الجلوس بالقهاوي ولعب القمار بالاوراق . فتراهم في النهار يلعبون . وفي الليل يلعبون . وتارة يربحون واخرى يخسرون. والمحافظة حاشاها من ان تراقب او تعاقب بينما المئات فوق موائد اللعب ، والاوراق جارية جهارا . ليلا ونهارا . وقالوا ان احد الذين نبغوا في هذه الصناعة قد سموه محمود باش ملاعبي لانه فاز على الاقران . وحصل على الاستحسان . ونرى ان من واجب العبدلله تعيين هذه القهاوي بعد التثبت لينالها ما اقتضاه القانون ولا يتمادى المقامرون في الجنون .

ومما يحكى ان خطيبا خطب في قابس وختم خطبته بالمثل القايل (يا طبيب العميان داوي عينك العورة) . فاجابه شاعر من المطوية بقوله (نرى ما بيننا بعض النفوس . كفرطسة تطوف على الرؤس) فاجابهم حكيم اخر يقول (الظلم والحيف والهلاك . فيما يفعله قاضي الاسماك) ولكن ما الحيلة والحكومة لا تريد ان تسمع اذا قلنا لها مثلا ان في جبل المنار حانوتا يلعبون فيها قمارا جهارا بالرغم مما سبق من الحوادث الناشئة من المقامرة والكل يذكر فعلة التابع الذي سرق دار متبوعه وفي البحث قال انه سرق ليقامر ولم نفهم يومئذ اسباب الحاح المتبوع في ستر القضية . والذي يقوله المطلعون ان بقاء جبل المنار بدون عون لمراقبة السفهاء المشغوفين بهذا اللعب الذي هو نوع من السرقة المرذول متعاطيها متبقى بسببه الحال كما سمعت، ما لم يتخذ عامل الاحواز تدابير المقاومة حالا نصب عينيه المثل القائل اللي تحسبو واحد الشيخ تلقاه واحد الرامي والى اللقاء.

مغازة المبزع

بالرغم من ارتفاع الاثمان وغلو الاسعار فان التاجر السيد الباجي المبزع صاحب المغازة عدد ٢١ بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعه كالمعتاد ومن زاره تحقق ذلك . ولديه سراول صوف وحرير معجبة وشينان حرير عالية وكريب دي شين على المبر ومحارم خيط رفيعة واقمشة مختلفة نسائية ، وبرانس سوستي رفيعة جدا

التعاضد المالي

بنك وطني بسوق القرانه زنقت القرانه عدد ٢ يعضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كتصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

اغتنموا الفرصة

وهلموا الى محل التاجر السيد علي التميمي بسوق البلاغجيه عدد ٢ فهناك انواع البرقيز : التميمي . الزفلار . الشمس . المحراث . فانها احسن الانواع وعلى وشك النفاد .

الغرابل والقرادش

يوجد بالمحلين الكائنين بنهج المر عدد ٤٧ وعدد ٧ لصاحبيهما السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابل المتقنة والطارات المتينة وكذلك غرابل التل كما يوجد بهما القرادش المحكمة الصنع كل ذلك باسعار مرضيه ومعاملة حسنة.

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « الاقبال » التجارية الكائنة بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠ من اشهر واعظم المحلات التي يجد بها التجار كافة بضائع العطرية الفائقة ، وبها كل التسهيلات كتوجيه ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا مع الاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

المرسح الكاملي

ايدان سنما (بالبساج)

تمثل بواسطة النور الكهربائي بهذا المرسح كل ليلة اجمل الروايات والفصول المضحكة

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

المطبعة الاهلية - تونس